

COMPETENZA: L3 Produrre testi ed elaborati di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.			
Traguardi Competenze disciplinari	Indicatori Capacità/Abilità	Livelli	Punti
<p><b>L3a</b> Riconoscere, confrontare, analizzare e restituire graficamente un organismo, un manufatto, un oggetto.</p> <p><b>L3d</b> Elaborare in forma chiara le informazioni e realizzare semplici elaborati con soluzioni grafiche operative.</p> <p><b>L3b</b> Organizzare il proprio lavoro nel rispetto dei tempi assegnati, mostrando abilità tecniche specifiche e conoscitive.</p>	<p><b>A11 Legge, individua ed esegue</b> correttamente i metodi di rappresentazione nella restituzione di forme geometriche nello spazio bidimensionale e tridimensionale.</p>	Necessita di guida, dispersivo, disorganico, non conosce i metodi di rappresentazione	PUNTI 0 – 1,5 <b>Iniziale</b>
		Semplice ed essenziale la conoscenza e l'applicazione dei metodi di rappresentazione	PUNTI 1,6 – 2,5 <b>Base</b>
		Corretta l'applicazione dei metodi di rappresentazione, con soluzioni appropriate	PUNTI 2,6 – 3,5 <b>Intermedio</b>
		Risolutiva e corretta la conoscenza dei metodi di rappresentazione, scelte autonome, propositive e comunicative.	PUNTI 3,6 - 4 <b>Avanzato</b>
	<p><b>A9 Conosce</b> il concetto di riduzione e ingrandimento, <b>Applica</b> correttamente i rapporti proporzionali e la dislocazione nello spazio</p> <p><b>A8 Utilizza</b> il disegno a mano libera come mezzo fondamentale per la produzione di elaborati visivi.</p>	Rapporti proporzionali e organizzazione spaziale completamente assenti.	PUNTI 0 – 1,5 <b>Iniziale</b>
		Essenziali e sufficientemente accettabili i rapporti proporzionali e la dislocazione nello spazio.	PUNTI 1,6 – 2,5 <b>Base</b>
		Corretti i rapporti proporzionali e la dislocazione nello spazio.	PUNTI 2,6 – 3,5 <b>Intermedio</b>
		Correttezza e padronanza nei rapporti proporzionali e dislocazione spaziale, con grafica e articolazione personale ed originale	PUNTI 3,6 - 4 <b>Avanzato</b>
	<p><b>A7 Esegue</b> il lavoro richiesto con accuratezza, ordine, precisione, qualità e capacità grafico-coloristiche, rispettando il tempo di consegna.</p>	Prevale disordine e imprecisione, non è corretto l'uso degli strumenti, scarsa la presentazione e la qualità grafica.	PUNTI 0 – 1,5 <b>Iniziale</b>
		Sufficientemente ordinato, corretto e attento l'uso degli strumenti, accettabile la presentazione e la qualità grafica.	PUNTI 1,6 – 2,5 <b>Base</b>
		Buona la presentazione e la qualità grafica, corretto, preciso, accurato, attento con l'uso degli strumenti.	PUNTI 2,6 – 3,5 <b>Intermedio</b>
		Impeccabile, personale la presentazione e qualità grafica, perfetto l'uso degli strumenti, l'ordine e precisione, insieme originale, e creativo.	PUNTI 3,6 - 4 <b>Avanzato</b>
TOTALE: Punti / VOTO			P...../12..= V...../10

### Legenda

- **Iniziale**  
**voto 4**      **Dispersivo, disorganico e scarsamente consapevole in contesti noti, necessita di guida.**  
                Livello base non raggiunto
  
- **Base**  
**Voto 5-6**      **Consapevole solo in contesti noti.**  
                Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
  
- **Intermedio**  
**voto 7-8**      **Consapevole ed autonomo.**  
                Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
  
- **Avanzato**  
**voto 9-10**      **Propositivo, approfondito**  
                Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.