



ISTITUTO PROFESSIONALE indirizzi SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE e SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

LICEO ARTISTICO indirizzi GRAFICA e AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE - Sede Acquaviva

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA - Sede Casamassima

Acquaviva delle Fonti, 14 Febbraio 2025

Ai Docenti  
Al personale ATA  
Al Dsga

## COMUNICAZIONE N. 308

### Oggetto:

**D.M. 66/2023 - Progetto: "LUXEMBURG 4.0 Formazione digitale per la Scuola del Futuro" – M4C1I2.1-2023-1222-P-45847 – Avvio n.2 Percorsi di formazione per la transizione digitale e n.1 Laboratorio di formazione sul campo**

Si comunica che, come deliberato in attuazione delle attività del D.M. 66/2023, a partire dal 19 febbraio prenderanno avvio n. 2 corsi di formazione e n. 1 laboratorio destinati ai docenti in servizio del nostro Istituto (D.M. 66/2023), i cui dettagli sono forniti in allegato.

**DURATA E INCONTRI:** i corsi, tenuti da formatori esperti, hanno durata di n. 24 ore ciascuno e si articoleranno in incontri pomeridiani di n. 4 ore. Al termine, sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

**ISCRIZIONE:** gli interessati (docenti e ATA) potranno iscriversi, mediante la piattaforma rilasciata dal MIM per il PNRR nel modo che segue:

- accedere al sito: <https://scuolafutura.pubblica.istruzione.it/>
- cliccare il pulsante "**Accedi**" in alto a destra
- loggarsi utilizzando le proprie credenziali del SIDI o utilizzando lo SPID
- se richiesto selezionare il profilo "**Utente corsista**"
- nella barra in alto a sfondo blu selezionare "**Tutti i percorsi**"
- cercare il corso digitando l'**ID** corrispondente al corso desiderato (v. tabella allegata)
- cliccare sul link "**Candidati**"

Considerata l'importante opportunità formativa offerta si auspica la massima adesione. Verranno a breve comunicati i calendari degli restanti 5 corsi e 5 laboratori con i relativi ID. Per informazioni e chiarimenti rivolgersi alle docenti del TEAM COMUNITA' DI PRATICHE.



Il Dirigente Scolastico  
Prof. Rocco Fazio  
(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. N. 93/1993)

**Avvio n.2 Percorsi di formazione per la transizione digitale e n.1 Laboratorio di formazione sul campo**

<p>Percorso di formazione sulla transizione digitale Tematica: <b>Digital Storytelling con Canva</b> Destinatari: personale docente e ATA</p>	<p>Il corso si concentra sull'utilizzo come strumento ma anche come metodo multidisciplinare del tool Canva. Grazie al suo layout facile ed intuitivo questo tool si rivela essere utile e utilizzabile per la didattica innovativa tanto nei casi della programmazione di classe quanto nei casi di ragazzi con disabilità intellettive o disabilità in generale. Può essere utilizzato per facilitare l'apprendimento ed aumentare l'interesse delle classi attraverso la creazione digitale di mappe concettuali, ebook, gallerie d'arte digitali e molto altro.</p>	<p>ID 347993</p>	<p>Tutor Iuso</p>	<p>CALENDARIO <b>Orari: 15.30 – 19.30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mer 19 feb</li> <li>• mer 5 mar</li> <li>• mer 12 mar</li> <li>• mer 19 mar</li> <li>• mer 26 mar</li> <li>• mer 2 apr</li> </ul>
<p>Percorso di formazione sulla transizione digitale Tematica: <b>Animazione ed editing</b> Destinatari: personale docente e ATA</p>	<p>Il corso affronta i temi del montaggio video, della motion graphics e dell'animazione di personaggi per video d'animazione, spot pubblicitari e, in generale, contenuti grafici in movimento per l'audiovisivo con l'obiettivo di imparare a realizzare contenuti animati fruibili nei diversi contesti a seconda delle esigenze.</p>	<p>ID 347959</p>	<p>Tutor Scarati</p>	<p>CALENDARIO <b>Orari: 15.30 – 19.30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mer 19 febbraio</li> <li>• mer 26 febbraio</li> <li>• mer 5 marzo</li> <li>• mer 12 marzo</li> <li>• mer 19 marzo</li> <li>• mer 16 aprile</li> </ul>
<p>Laboratorio di formazione sul campo Tematica: <b>Laboratorio di multimedialità</b> Destinatari: personale docente e ATA</p>	<p>Il corso fornirà gli strumenti e le conoscenze su dispositivi quali la web radio e modalità di utilizzo di strumenti multimediali (es. podcast, Geco Anastasis, Book creator, Photoshop; Illustrator) anche in ottica inclusiva.</p>	<p>ID 348005</p>	<p>Tutor Tria</p>	<p>CALENDARIO <b>Orari: 15.30 – 19.30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gio 20 febbraio</li> <li>• gio 27 febbraio</li> <li>• gio 6 marzo</li> <li>• gio 13 marzo</li> <li>• gio 20 marzo</li> <li>• gio 10 aprile</li> </ul>